

## **DIRETRIZES PARA AUTORES**

A Revista do UBM, ISSN n. 1516-4071, tem como objetivo atuar como veículo de disseminação e democratização do conhecimento científico de pesquisas produzidas nas comunidades científicas nacional e internacional. Por possuir perfil interdisciplinar, a Revista do UBM tem recebido e veiculado trabalhos das mais diversas áreas do conhecimento. Podem ser enviados artigos nacionais e estrangeiros, resenhas e outras modalidades de publicação que se submetam ao sistema de gerenciamento editorial da Revista, baseada em avaliação por pares.

O Conselho Editorial da Revista só avaliará trabalhos inéditos e atuais.

### **1. Redação - Diretrizes básicas**

- 1.1. A redação do artigo, quando em nosso idioma, deve estar conforme as regras do novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa;
- 1.2. Os trabalhos podem ser publicados em português, espanhol ou inglês.
- 1.3. As referências nacionais ou estrangeiras devem ser consistentes e mostrar o posicionamento dos autores sobre o tema.

### **2. Elementos estruturadores básicos**

2.1. Os artigos deverão ser inéditos e atuais, escritos em português, espanhol ou inglês, e atender ao seguinte conteúdo e nesta ordem: título, título em inglês, resumo (em português), palavras-chave, abstract, *keywords*, introdução (não deve vir numerada), desenvolvimento (dividido em itens numerados), considerações finais (não deve vir numerada) e referências (não numerada e em ordem alfabética);

2.2. O título do artigo deve estar em português, inglês ou espanhol (conforme o caso), centralizado na página, com letra maiúscula e em negrito;

2.2.1. Os subtítulos, quando existirem, devem ser concisos e vir claramente indicados;

2.3. As seções, subseções e demais subdivisões do artigo devem estar em letras minúsculas, em negrito, numerados de forma progressiva.

2.4. O artigo deve conter 'Resumo' em português e 'Abstract' em inglês e, se for o caso, no idioma de origem, ressaltando objetivos, metodologia, resultados e conclusão. Fonte *times new roman*, corpo 11, espaçamento simples (1,0), de 100 a 150 palavras;

2.5. O artigo deve indicar de três a cinco palavras-chave, podendo conter expressões representativas do tema, em português, inglês e no idioma de origem, se for o caso, refletindo as ideias elementares do texto e que possam auxiliar a pesquisa de terceiros interessados.

2.6. As RESENHAS poderão ser críticas ou descritivas de obras.

### **3. Outras regras de formatação**

3.1. Os artigos devem ter no mínimo 10 e no máximo de 30 páginas;

3.2. As resenhas e análise jurisprudenciais devem ter no mínimo 3 e no máximo 12 páginas;

3.3. Os artigos devem ser digitados no editor de texto Microsoft Word, em formato A4 (21,0 x 29,7 cm), posição vertical, fonte Times New Roman, corpo 12; alinhamento justificado (sem separação de sílabas), com espaçamento entre linhas de 1,5 cm;

3.4. O Layout da página deve ter margens superior e inferior de 2,5 cm e margens esquerda e Direita de 3,0 cm;

3.5. Quando for necessária a utilização de siglas e abreviaturas, estas deverão ser introduzidas entre parênteses, logo após o emprego do referido termo na íntegra quando do seu primeiro aparecimento no texto. A partir da primeira menção o autor poderá utilizar somente a sigla ou abreviatura. As siglas e abreviaturas inseridas em tabelas ou ilustrações devem possuir definição nas suas respectivas legendas.

### **4. Referências, Notas e Citações**

4.1. As referências deverão conter todos os dados necessários à identificação das obras e estar em ordem alfabética da primeira letra do Sobrenome do Autor e constar em lista não numerada no final do artigo. No artigo a seção deve ser denominada "Referências", seguindo as normas vigentes da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT - NBR);

4.1.1. As referências de obras e documentos consultados devem ser feitas apenas se efetivamente tiverem sido citadas no artigo, uniformizadas, seguindo as normas vigentes da ABNT, as referências devem ser apresentadas e ordenadas alfabeticamente, conforme os exemplos:

**Livro:**

CAVALCANTI, A.; GALVÃO, C. *Terapia ocupacional: fundamentação & prática*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2007.

**Capítulo de livro:**

CASTRO, E. D.; LIMA, E. M. F. A.; BRUNELLO, M. I. B. Atividades humanas e terapia ocupacional. In: DE CARLO, M. M. R. P.; BARTALOTTI, C. C. *Terapia ocupacional no Brasil: fundamentos e perspectivas*. São Paulo: Plexus, 2001. p. 41-59.

**Artigo de periódico:**

LOPES, R. E. Terapia ocupacional em São Paulo: um percurso singular e geral. *Cadernos de Terapia Ocupacional da UFSCar*, São Carlos, v. 12, n. 2, p. 75-88, 2004.

**Tese:**

MEDEIROS, M. H. R. *A reforma da atenção ao doente mental em Campinas: um espaço para a terapia ocupacional*. 2004. 202 f. Tese (Doutorado em Saúde Mental) – Universidade Estadual de Campinas, Campinas, 2004.

**Documentos eletrônicos:**

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA – IBGE. *Cidades@*: São Carlos. Disponível em: <www.ibge.gov.br>. Acesso em: 21 jun. 2008.

4.2. As citações bibliográficas devem ser feitas de acordo com as normas da ABNT (NBR 10520), adotando-se preferencialmente o sistema autor-data.

4.2.1. Se houver mais de um trabalho do mesmo autor no mesmo ano, devem ser utilizadas letras para distingui-los. Exemplo: Nunes (2013a). A organização alfabética será a do nome dos artigos ou obras do autor naquele mesmo ano.

4.3. As notas não bibliográficas devem ser colocadas no rodapé, utilizando-se de fonte tamanho 10, ordenadas por algarismos arábicos que deverão aparecer imediatamente após o segmento do texto ao qual se refere a nota.

4.4. Os artigos submetidos que contiverem partes de texto extraídas de outras publicações deverão obedecer aos limites especificados para garantir originalidade do trabalho submetido. Recomenda-se evitar a reprodução de tabelas e ilustrações extraídas de outras publicações. O artigo que contiver reprodução de uma ou mais tabelas e/ou ilustrações de outras publicações deverá ser encaminhado para análise acompanhado de permissão escrita do detentor do direito autoral do trabalho original endereçada ao autor, especialmente para o artigo submetido à Revista do UBM; CENTRO UNIVERSITÁRIO DE BARRA MANSÁ Pró-Reitoria Acadêmica - Coordenadoria de Pesquisa.

4.5. As citações textuais pequenas (de até três linhas) deverão ser inseridas no corpo do artigo, entre aspas duplas e sem itálico. As citações textuais longas (com mais de três linhas) devem

ser destacadas em parágrafo independente com recuo de 4 cm da margem esquerda, com corpo 11, com o espaçamento simples, sem aspas.

4.6 Elementos gráficos: devem ser digitalizados e apresentadas no final do artigo, numeradas consecutivamente na ordem em que forem citadas no texto, na cores preto e branco, podendo ser texturizadas. O título deve constar na parte superior da tabela. Evitar o uso de linhas verticais e inclinadas. O trabalho deve conter no máximo cinco elementos gráficos (figura, tabela, gráfico e diagramas).

## **5. Submissão**

5.1. Os trabalhos devem ser submetidos a uma revisão de linguagem e digitação, e, constar a data de sua elaboração antes de serem encaminhados para a Revista do UBM.

5.2. Cada autor (individualmente ou em coautoria) poderá submeter até dois artigos por chamada da Revista do UBM, desde que o coautor não seja o mesmo.

5.2.1. A coautoria é limitada até o máximo de dois autores;

5.3. O arquivo submetido pelo autor (Artigos Nacionais ou Estrangeiros, Resenhas e Análise Jurisprudenciais) deve ser apresentado sem a identificação do(s) autor(es) no corpo do trabalho.

5.4. Em arquivo anexo, junto com a autorização expressa para publicação, os autores de textos (individuais ou em coautoria) deverão indicar, o nome completo, o nome e a sigla da instituição a qual estão ligados, cidade, estado, país, cargo, endereço eletrônico para correspondência (e-mail), bem como o endereço completo e telefones de contato.

5.5. O artigo submetido não poderá estar sob avaliação para publicação em outro periódico e nem durante o processo de avaliação da Revista do UBM.

5.6. Após o processo de avaliação e aceito o trabalho para publicação, o mesmo será publicado com a devida identificação do autor, em nota-de-rodapé, constando o nome e a sigla da instituição a qual está ligado, cidade, estado, país, cargo e endereço eletrônico para correspondência (e-mail).

5.7. Os artigos assinados são de responsabilidade exclusiva dos autores. O conteúdo do artigo assinado não reflete a opinião da Revista do UBM;

5.8. No momento da submissão de trabalhos a Revista do UBM, haverá a declaração de cessão de direitos autorais.

5.9. Os envios dos trabalhos serão considerados participações voluntárias e gratuitas dos autores, com os direitos autorais cedidos para a Revista do UBM.

5.10. Os autores devem preencher as condições de submissão especificadas nestas diretrizes.

5.11. Os autores serão notificados sobre o resultado da avaliação de seus artigos ou resenhas através de e-mail.

5.12. As submissões que não estiverem de acordo com as normas serão devolvidas aos autores.

## **6. Avaliação**

6.1. Os trabalhos para a publicação podem ser submetidos em fluxo contínuo para integrar a avaliação por pares.

6.1.1. Todos os trabalhos serão analisados por 02 (dois) avaliadores externos ad hoc, bem como pelo Conselho Editorial. Os que necessitarem de modificações serão devolvidos aos autores, com as respectivas sugestões para alteração.

6.1.2. Para emissão do parecer sobre a publicação de trabalhos, os avaliadores preencherão o formulário de avaliação disponível pela editoria.

6.2. Serão publicados os trabalhos que forem aprovados pelos dois Avaliadores e selecionados pelo Conselho Editorial.

6.3. O Conselho Editorial da Revista reserva-se o direito de não analisar os trabalhos enviados fora das especificações mencionadas acima.

## **CONDIÇÕES PARA SUBMISSÃO**

Como parte do processo de submissão, os autores são obrigados a verificar a conformidade da submissão em relação a todos os itens listados a seguir. As submissões que não estiverem de acordo com as normas serão devolvidas aos autores

O texto segue os padrões de estilo e requisitos bibliográficos descritos em Diretrizes para Autores, na página da Revista do UBM.

## **AUTORIZAÇÃO DE PUBLICAÇÃO E CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS - REVISTA DO UBM**

Cada autor, por ser titular da propriedade literária desta obra, concede à Revista do UBM permissão para editar e publicar o citado texto, de modo inédito e exclusivo.

O autor declara ser responsável pela originalidade e pelo ineditismo de todo o conteúdo dos artigos, com a citação de todas as fontes consultadas.

O autor declara que o artigo, na íntegra ou em partes:

a) não está sob avaliação por nenhum outro periódico; e

b) não foi publicado em anais de congressos, seminários, colóquios ou similares. Essa concessão não terá caráter de ônus para o Conselho Editorial da Revista do UBM. Ou seja, não será necessário o pagamento pela utilização do referido material, tendo o trabalho caráter

de colaboração. O autor compromete-se a assegurar o uso e gozo da obra à Revista do UBM, que poderá explorá-la com exclusividade nas edições que fizer.

O autor tem ciência de que:

- a) A publicação desta obra poderá ser recusada caso o Conselho Editorial da Revista do UBM, responsável pela seleção dos artigos, não considere conveniente sua publicação, seja qual for o motivo. Este cancelamento não acarretará responsabilidade a qualquer título por parte do Conselho Editorial; e
- b) Os editores, juntamente com o Conselho Editorial, reservam-se o direito de modificar o texto - quando necessário, sem prejudicar o conteúdo -, com o objetivo de uniformizar a apresentação.

### **POLÍTICA DE PRIVACIDADE**

Os nomes e endereços informados nesta revista serão usados exclusivamente para os serviços prestados por esta publicação, não sendo disponibilizados para outras finalidades ou a terceiros.

### **ENCAMINHAMENTO DE TRABALHOS**

Os artigos devem ser encaminhados ao Conselho Editorial da Revista Científica do UBM através do e-mail: [revista.cientifica@ubm.br](mailto:revista.cientifica@ubm.br). Os artigos enviados fora das diretrizes não entrarão no fluxograma de avaliação da revista.